

## 沙動畫藝術工作坊 活動企劃書

藉由「沙」進入動畫世界想像的媒介，讓學員在實作體驗的過程中，學習感受每天的生活經歷，進而將這些經驗搭乘著天馬行空的想像，轉化為動畫世界的無限可能，激發學員的創造力。

沙動畫具有獨特影像呈現的奇幻視覺，將靜態影像化成動態的表演藝術，能使動畫更具有生命力，藉此提升學習意願以及接觸動畫藝術媒材的機會，進而達成推廣動畫藝術教育的目的。

為邀集更多學員踴躍參與，本活動將於暑假期間舉辦，相關事項如下：

- 一、 活動日期：共二梯次；每梯次為期三天。
  - 第一梯次：108年7月9日(週二)至11日(週四)，國小五年級至國中三年級學生。
  - 第二梯次：108年7月12日(週五)至14日(週日)，高中一年級至三年級學生。
- 二、 活動時間：上午10時至下午5時。
- 三、 活動地點：國立公共資訊圖書館多元學習教室(臺中市南區五權南路100號3樓)。
- 四、 活動講師：邱禹鳳老師
- 五、 參與對象：國小五年級至高中三年級學生，分為二梯次進行，每梯次24名學員，共計48名。
- 六、 報名費用：全程免費，參與者需於收到錄取通知後五天內以現金袋方式繳交活動保證金1,000元。若無法全程參與，請勿報名；活動結束後主辦單位將全額退回保證

金予全程參與者(缺席一堂將扣除全額保證金)。逾期未繳費者視同放棄，並以候補人員遞補之。

七、報名方式：6月3日於臺中國際動畫影展官方網站及臉書粉絲頁公布報名方式，6月10日上午10時透過Google表單開放網路報名，依報名先後順序錄取，額滿截止。

八、注意事項：

1. 因活動名額有限，我們將以報名資訊的完整性做為決定參與者名單之依據，資料搜集範圍如姓名、聯絡電話、地址及電子郵件等，並取得個人資料保護法同意使用權。

2. 保證金以郵局現金袋方式繳交，請連同家長同意書一併寄至本會，以完成報名程序。參與資格不可轉讓給他人。如未出席活動視為自動放棄，保證金恕不退還。

收件單位：財團法人臺中市影視發展基金會

收件地址：407 臺中市西屯區大墩 19 街 186 號 9 樓之 2

收件人員：推廣組劉姿青小姐

3. 活動結束後，將頒發學員結業證書及退還保證金，並請於現場點交完畢，離場後恕無法負責。

4. 活動期間不提供午餐，如需代訂可至服務台登記並繳交現金，以便協助訂餐。

5. 報名後，如有特殊因素欲取消參加，請務必儘速通知主辦單位，惟保證金將予以沒收繳庫。

九、 課程規劃：

課程主題	沙動畫藝術工作坊	
課程大綱	Day1.動動話畫-創意故事與企劃 Day2.好彩頭-建構我的動畫世界 Day3.極速沙手-我的世界動起來	
Day1：動動話畫-創意故事與企劃		
創意發想課程	上課時間	教學內容
學員報到	9:50-10:00	-
超棒動畫在這裡	10:00-12:00	帶大家看各種主題與風格的動畫，並介紹技法與寓意
影片結構拆拆拆	13:00-14:00	關於影片片頭、主體內容與片尾的結構設計
四格漫畫說故事	14:00-15:00	以美術方法畫出四張插圖說自己的故事(敘事連環圖)
剪接手法蒙太奇	15:00-16:00	什麼是鏡頭？什麼是剪接？什麼是敘事排列組合
我的故事大聲說	16:00-17:00	大家看圖說故事
Day2. 好彩頭-建構我的動畫世界		
動畫製作課程	上課時間	教學內容
學員報到	9:50-10:00	-
片頭設計動動腦	10:00-11:00	根據故事特色設計製作10-30秒的精采片頭

停格攝影真奇妙 stop motion App	11:00-12:00	把死的變活的 讓靜的動起來
我拍你動一起來	13:00-14:30	開始停格攝影製作沙動畫
片尾設計大感謝	14:30-15:00	製作工作人員及感謝名單
各小組分享觀摩	15:00-16:30	發表各組製作的片頭與片尾 的設計構想
動畫作品不寂寞	16:30-17:00	動畫影片賞析時間
<b>Day3. 極速沙手-我的世界動起來</b>		
<b>動態沙畫課程</b>	<b>上課時間</b>	<b>教學內容</b>
學員報到	9:50-10:00	-
我是天才小沙手	10:00-12:00	打好基本功 學習如何握沙子畫圖像
我的世界我來畫	13:00-13:30	沙畫分鏡構圖設計 小沙手練習時間
成為極速沙手	13:30-16:30	沙手連續繪畫沙畫 串成連續動畫及錄影製作
最強沙畫發表	16:30-17:00	沙畫故事影片完成版 影片大首播 學員大合照

附件二、講師簡介：



## 邱禹鳳

沙動畫導演/沙畫藝術家/藝術教育工作者

### 資歷

2018 高雄愛樂現場沙畫音樂劇 | 沙畫家

2018 台北電影節 | 動畫評審暨動畫類總召集人

2017 台中國際動畫影展 | 評審

2016 國家劇院兩廳院 | 十鼓擊樂團與沙畫現場演出 首席沙畫家

2016 金馬獎 | 動畫評審

2003-2017 平面實驗手作類動畫老師

(南台/樹德科技大學專技助理教授)

1999-2018 沙動畫導演

臺灣獨立動畫導演與藝術家，畢業於國立台南藝術學院音像動畫研究所，1999年起致力沙動畫創作與實驗影像研究，個人首部動畫作品《時光》與第二部作品《旅》獲金穗獎及臺北電影節最佳動畫獎與動畫導演獎肯定，後續作品更入選國際影展，如《呢喃》入圍俄國莫斯科媒體藝術暨當代動畫影展，《橘子》入選安錫影展台灣單元，《我們都是蒙娜麗莎》入選金馬國際影展。此外，也是臺灣首位現場沙畫演出的跨域藝術家，與古典交響樂團、鋼琴家、踢踏舞團、爵士樂團、鼓樂擊等合作演出音樂沙畫。